

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа села Поповка»
муниципального образования «Город Саратов»

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе по литературе
на уровень среднего общего образования

2023 – 2024 учебный год

1. Нормативные документы, на основе которых составлена программа

Программа по литературе на уровень среднего общего образования разработана в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

1. Федерального государственного образовательного стандарт среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413.
2. Примерной основной образовательной программы среднего общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)
3. Авторской программы Лебедева Ю.В. и Романовой А.Н. «Программы общеобразовательных учреждений: Программа литературного образования: 5-11 классы». – М.: Просвещение, 2016 г.
4. Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной 5-11 классы». Авторы: В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин, Н. В. Беляева. - М: Просвещение, 2014.

2. Цели и основные задачи изучения

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Литература» является освоение содержания предмета «Литература» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

На основании требований Государственного образовательного стандарта предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения**:

- приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
- овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;
- учиться устному пересказу (подробному, выборочному, сжато, от другого лица, художественному) – небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки; свободному владению монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;
- научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;
- научиться отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способам свободного владения письменной речью;
- научиться анализу художественного произведения;
- освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.

3. Учебно-методический комплекс

1. Литература. 11 класс : базовый уровень : учебник : в 2 частях / [О.Н. Михайлов и др. ; составитель Е.П. Пронина] ; под редакцией В. П. Журавлева. – 10-е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2022.
2. Поурочные разработки по литературе (в помощь учителю).

4. Количество часов на изучение дисциплины

Программа рассчитана на 1 год обучения (на уровень освоения среднего общего образования).

Учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе среднего общего

образования в 11 классе в объёме 102 ч. в год (3 часа в неделю).

5. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов по программе
11 класс		
1	Введение	1ч
2	Изучение языка художественной литературы.	1ч
3	Из мировой литературы	1ч
4	Проза XX века	1ч
5	И. А. Бунин	4ч
6	А. И. Куприн	5ч
7	Л. Н. Андреев	1ч
8	И. С. Шмелев	1ч
9	Б.К. Зайцев	1ч
10	А.Т. Аверченко	1ч
11	Тэффи	1ч
12	В. В. Набоков	1ч
13	Особенности поэзии начала XX века.	1ч
14	Символизм	4ч
15	Акмеизм	2ч
16	Футуризм	4ч
17	М. Горький	6ч
18	А. Блок	4ч
19	Новокрестьянская поэзия	1ч
20	Н.А. Клюев.	1ч
21	С.А. Есенин	5ч
22	В.В. Маяковский	4ч
23	Литература 20-х годов XX века	6ч
24	Литература 30-х годов XX века	1ч
25	А.П. Платонов	2ч
26	М.А. Булгаков	6ч
27	М.И. Цветаева	2ч
28	О.Э. Мандельштам	1ч
29	А.Н. Толстой	1ч
30	М. М. Пришвин	1ч
31	Б.Л. Пастернак	2ч
32	А.А. Ахматова	4ч
33	Н. А. Заболоцкий.	1ч
34	М.А. Шолохов	6ч
35	Из мировой литературы 30-х годов	1ч
36	А.Т. Гвардовский	1ч
37	Литература периода Великой Отечественной войны	1ч
38	А.И. Солженицын	4ч
39	Из мировой литературы	1ч
40	Полвека русской поэзии	1ч
41	Современность и «постсовременность» в мировой литературе	1ч
42	Русская проза в 1950-2000-е годы	6ч
43	Итоговый урок	1ч
	Итого:	102

6. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация подразделяется на полугодовую промежуточную аттестацию, а также годовую промежуточную аттестацию.

Годовая промежуточная аттестация проводится в качестве отдельной процедуры независимо от результатов полугодовой аттестации.

Формами контроля качества усвоения содержания учебной программы учащихся являются проведение:

- устных публичных выступлений (выразительное чтение, в том числе наизусть; доклад, сообщение; диспут; беседа по вопросам; семинар и т.п.);
- сочинений (рассуждение на литературную или публицистическую тему; отзыв на самостоятельно прочитанное произведение, просмотренный спектакль, кинофильм и т.п.);
- контрольных опросов;
- тестовых заданий.